

Речевая деятельность и возможности обучения грамоте обучающихся с умеренной, тяжёлой умственной отсталостью и тяжёлыми множественными нарушениями развития: взаимодействие учителя–логопеда и учителя

Воевода М. Л., учитель–логопед;
Головкина Т.М., учитель–дефектолог
ГООУ ЯО «Переславль–Залесская школа–интернат №3»

Характеристика состава учащихся

- ▶ С нарушениями произвольности (активация, организация деятельности и работоспособность).
- ▶ С нарушениями восприятия (сенсорные, гностические нарушения)
- ▶ С нарушениями речи (отсутствие речи, моторная алалия, тяжёлая дизартрия).
- ▶ С нарушениями общения (взаимодействия) с окружающими (РДА, атипичный аутизм, элективный мутизм, аутоподобные расстройства, выраженные эмоционально–поведенческие проблемы).
- ▶ Тотальное снижение всех функций с преобладанием снижения осмысления происходящего.

Особенности речевого развития и коммуникации

- ▶ Наличие/отсутствие речи.
- ▶ Стремление к общению.
- ▶ Средства коммуникации, которые использует ребёнок.
- ▶ Выявление степени выраженности и типа речевого нарушения.



Три группы детей по уровню развития импрессивной и экспрессивной речи

Уровень развития сенсорного компонента (уровень развития импрессивной речи)	Уровень развития моторного компонента (уровень развития экспрессивной речи)
<p>–дети, которые не понимают речь посторонних, но слышат и воспринимают речь ближайших родственников, постоянно ухаживающих за ними. Здесь на начальном этапе становления речи выступают родители (законные представители). Они являются помощниками для педагога в установлении контакта с ребенком;</p>	<p>– «безречевые» дети. Одни безучастны к окружающей среде, речью не пользуются. Другие дети произносят монотонный звук, не являющийся средством общения. Некоторые пользуются неречевыми средствами.</p>
<p>–дети, воспринимающие речь окружающих в виде отдельных коротких фраз и инструкций. В этом случае речевое взаимодействие начинается с выполнения бытовых дел (мытьё рук, складывание одежды, манипулирование со знакомыми предметами)</p>	<p>–дети, имеющие отдельные лепетные слова и словосочетания, произнесенные с различными фонетическими искажениями. Нарушения носят дизартрический характер, затрудняющий организацию кинетической и кинестетической программы с апраксическим компонентом, что значительно усложняет формирование произносительной стороны речи.</p>
<p>–дети, которые воспринимают бытовую речь, выполняют инструкции, прослушивают короткие тексты, могут поддержать диалог. В данном случае контакт с такими детьми устанавливается достаточно быстро и речевая коммуникация (вербальная или невербальная) становится целенаправленной деятельностью.</p>	<p>– дети, имеющие бытовой словарь и фразовую речь. Дети многоречивы, пользуются развернутой фразовой речью с элементами нарушенного звукопроизношения.</p>

Зоны для отработки учебных навыков и подготовки руки к письму



Зона с сенсорными материалами



Зона для выполнения двигательных и темпо-ритмических упражнений и самостоятельных игр



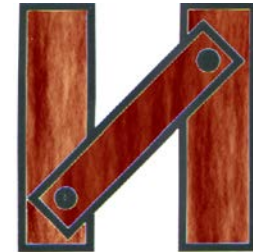
Зона для массажа



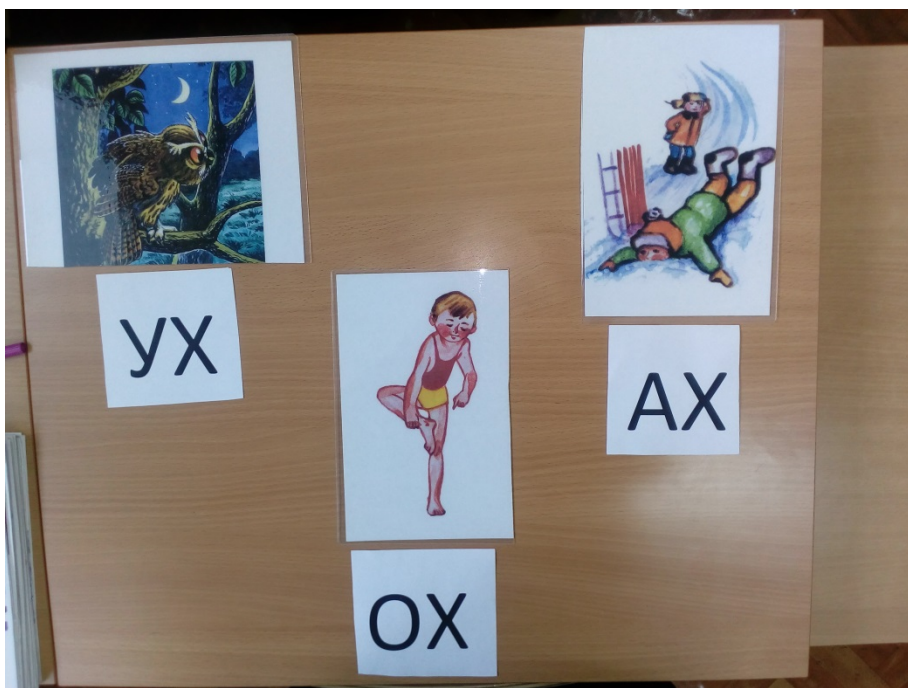
Зона для работы над артикуляцией и коррекцией звукопроизношения



Приёмы, используемые для вызывания речевых реакций на занятиях логопедии и обучения грамоте



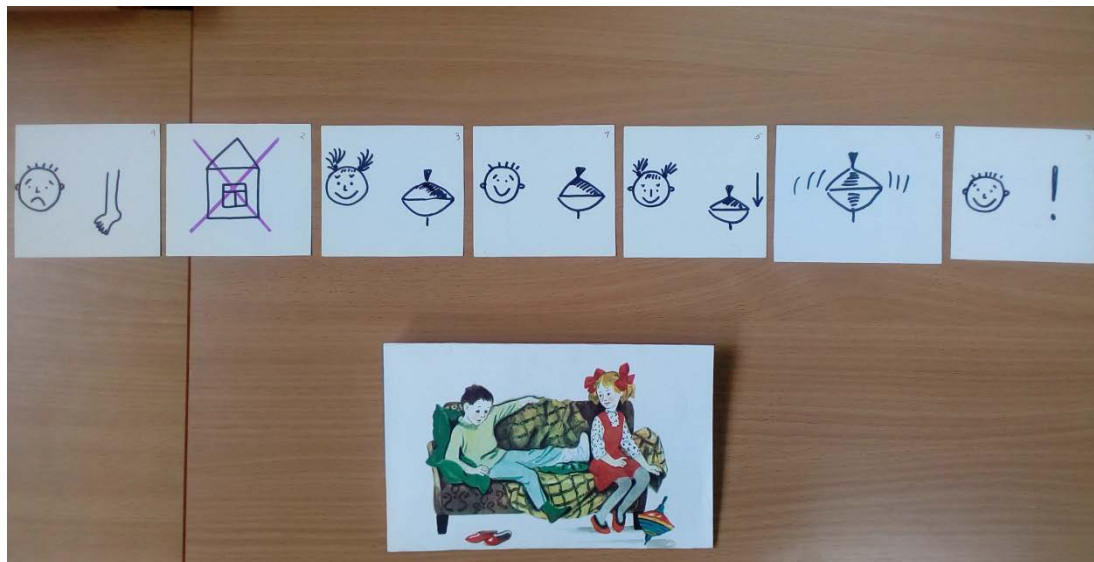
Сопровождение слогов ситуативными картинками




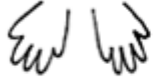






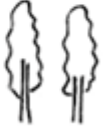





Рассказывание сказок с помощью междометий



Говорение (подбор картинок к услышанному) с использованием условно-графических схем



 Ходит	 осень	 в нашем парке.
 Дарит	 осень	 всем подарки.
 Бусы красные -	www.boltun-spb.ru  рябине,	 фартук розовый -
 осине,	 зонтик желтый -	 тополям,
 фрукты	 осень	 дарит нам.

Примерное содержание коррекционных занятий (АООП, вариант2)

- 1) Коммуникация с использованием невербальных средств (взгляд, мимика, жест, предметный символ, **карточки со словами, таблица букв, разные виды коммуникаторов**, компьютера).
- 2) Развитие речи средствами невербальной коммуникации:
 - Импрессивная речь
 - Экспрессивная речь (графические изображения в качестве сообщения, в т. ч. с использованием электронного устройства)
 - Чтение и письмо

Недостатки программы:

– Перечислены средства, описан незначительный по объёму словарь, но не указаны ситуации общения, ради которых и организуется работа по развитию коммуникации.

Способы альтернативной коммуникации

- Жестовая коммуникация.
- Графическая коммуникация (картинки, пиктограммы, альбомы, система PECS).
- Глобальное чтение.
- Визуальное расписание.
- Низко- и высокотехнологичные вспомогательные средства.
- Планшетные коммуникаторы.



Букварные страницы для «Особых детей»

Как звучит паровоз?

У-У-У-У-У-У!



Выучи вместе со взрослым:



У – сучок. В любом лесу
Ты увидишь букву У
(В. Степанов)



Назови, что это. Где прячется звук У?



У...



У...



У..

Читай и договаривай чистоговорки:

У-у-у – воет волк в лесу.
У-у-у – ветер спрятался в трубу.

Читай:

У!
У-У!
У-У-У!
У-У-У-У!
У-У-У!
У-У!

Выучи вместе со взрослым:

Устала утка на пруду
Учить своих утят:
Утят плавать на виду
У мамы не хотят.
Ужасно мама мучится:
«Ну что из них
получится?»
(В. Лукин)



1

Как лыхтит тесто?

П-П-П, П-П-П!

Выучи вместе со взрослым:

Букву П в спортивном зале
Перекладной назвали.
– Ну-ка, милый, не ленись –
Подойди да подтянись!
(А. Шибанов)



Читай, найди букву П.



Ап!

Оп!



Пи-пи-пи!

Читай слоги, договаривай чистоговорки.

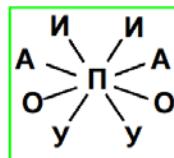
ПУ-ПУ-ПУ – смело дую я в трубу.

ПА-ПА-ПА – весело поёт труба.

Читай:

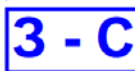
АП
ОП
УП
ИП

ПА
ПО
ПУ
ПИ



11

Как звенит комар?



Как качает насос?



З-з-з-з-з!

Читай и сравнивай слоги:

ЗА
ЗО
ЗУ
ЗЫ
ЗИ
ЗЕ

С-с-с-с-с!

Читай слоги без ошибок:

ЗА-СА-СА
ЗО-ЗО-ЗО
ЗУ-СУ-ЗУ
ЗЫ-ЗЫ-ЗЫ
ЗИ-СИ-ЗИ
СЕ-СЕ-СЕ

Читай и сравнивай пары слов, ищи картинки.

	зуб	суп
	ли - са	Ли - за
	ро - за	ро - са
	ко - за	ко - са
	Си - ма	зи - ма
	За - хар	са - хар
	со - бор	за - бор

101

Как кружится юла?

Э - Э - Э - ЭХ!



Выучи вместе со взрослым:

Буква Э на С дивится,
Словно в зеркало глядится:
Сходство есть наверняка,
Только нету языка.
(А. Шибанов)

Читай слоги:

		э - му	э - таж
		э - хо	эк - ран

Читай предложения, ищи картинки.

Э - то Эм - ма.

Э - то Э - дик.

Прочитай. Выучи стихотворение вместе со взрослым.

Э - хо

– Ма - ма! - слы - шит - ся с хол - ма.
Э - хо то - же крик - нет: «Ма - а - а!»
Э - то ма - му звал ма - лыш.
Э - хо, ты ко - му кри - чить?

(Г. Вуеру)

221

Задачи первоначального этапа обучения грамоте

- ▶ формирование пространственных ориентировок, зрительно–моторной координации;
- ▶ развитие слухового внимания и памяти, мелкой моторики рук, слухового и зрительного восприятия, графических навыков, конструктивного пракиса;
- ▶ формирование операций программирования и контроля (предметная деятельность);
- ▶ развитие подвижности органов артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса;
- ▶ улучшение звукопроизношения;
- ▶ развитие сукцессивных и симультанных процессов;
- ▶ формирование межанализаторного и межполушарного взаимодействия;
- ▶ повышение познавательной и речевой активности;
- ▶ развитие коммуникативных навыков.

Этапы становления навыков чтения и используемые методы

- ▶ Аналитический этап (побуквенное и послоговое чтение)
- ▶ Этап становление синтетического чтения (чтение целым словом и по слогам)
- ▶ Синтетический этап (синтагама – единица чтения)
- ▶ Автоматизированный этап (крупные смысловые единицы)

Ведущий метод обучения чтению – звуковой аналитико–синтетический; дополнительно – слоговой способ и способ глобального чтения.

Звуко-буквенные отношения и укрупнение оперативных единиц чтения



А-А!

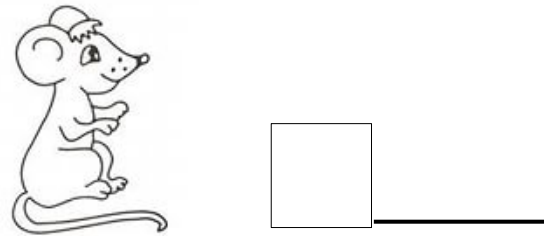
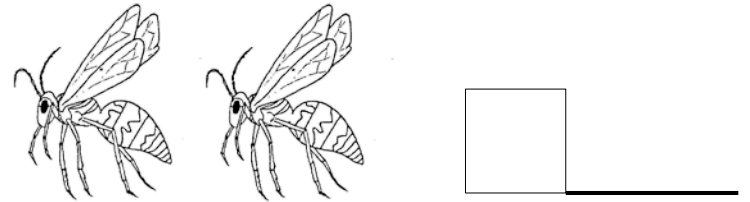
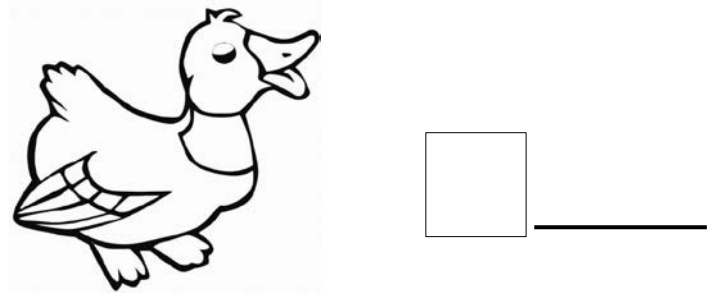
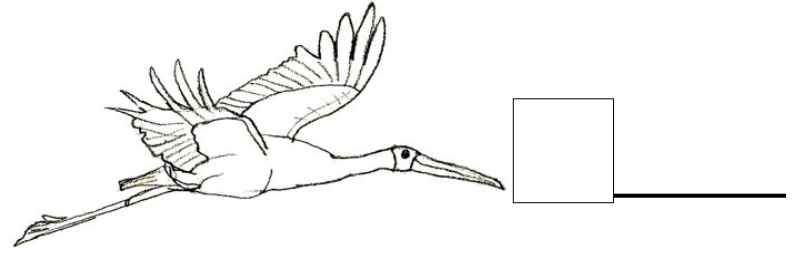
А-А!

А!

P!

P!

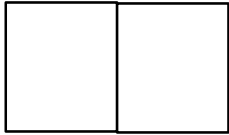
P!



A



M



A



M



PA-PA-PA

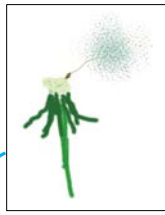


AM

УМ

OM

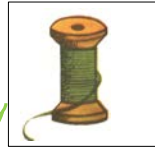
КАШ-ТАН



АН-ТОШ-КА



ПУ-ШИН-КА



КУ-КУШ-КА



КА-ТУШ-КА



УШ-ЛА



ПЫЛ



КА-ТАЛ



СЛУ-ШАЛ

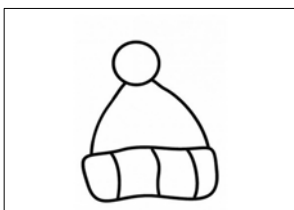


ШИ-ПИТ

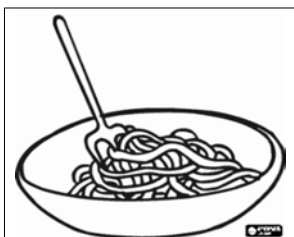




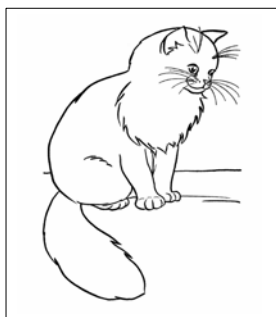
Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.



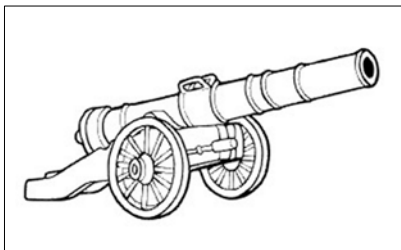
Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.



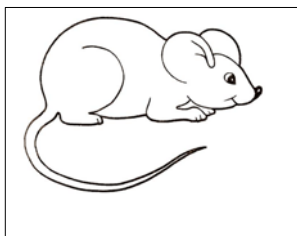
Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.



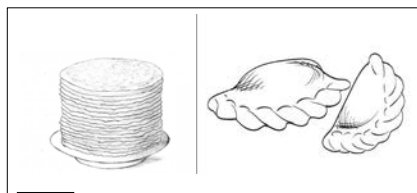
Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

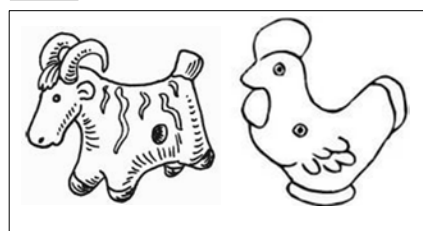


Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

пи-ро-ги

из

му-ки.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

из

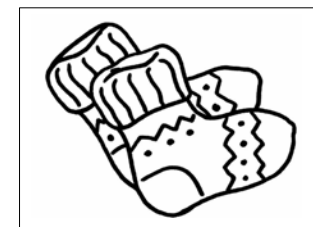
гли-ны.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

из

со-ло-мы.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

из

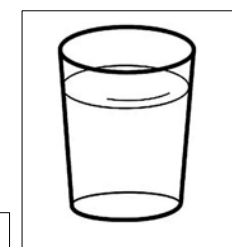
шерс-ти.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

из

ре-зи-ны.



Blank grid for labeling: 1 row of 5 cells.

из

стек-ла.

Пример букварной страницы и подготовительной работы к её чтению

- ▶ Знакомство со звуком, упражнения на звукоподражания.
- ▶ Различение от других звуков.
- ▶ Усвоение буквы
- ▶ Заучивание стихотворения о букве.
- ▶ Чтение слогов, договаривание слов с ними. Чистоговорки.
- ▶ Печатанье слогов, подчёркивание в словах, рисование предметов, в названиях которых есть буква с, слоги с этой буквой, раскрашивание слогов и готовых картинок.
- ▶ Слоговые таблицы и «дорожки» слогов.
- ▶ Работа с народной сказкой «Алёнушка и Лиса»



Полумесяц в небе темном
Буквой С повис над домом.
(В. Ст епанов)

Сс

- Как свистит насос?

С - С - С - С

Чит ай слоги:



АС
ОС
УС
ИС

СА
СО
СУ
СИ

А
О
У
И

С

А
О
У
И

Чит ай и договаривай чистоговорки:

СА-СА-СА - кусается оса.
СО-СО-СО - укатилось колесо.
СУ-СУ-СУ - лиса бежит в лесу.
СИ-СИ-СИ - стакан сметаны принеси.
АС-АС-АС - в доме свет у всех погас.
УС-УС-УС - вкусный-вкусный мусс.
ОС-ОС-ОС - оса села псу на хвост.
ИС-ИС-ИС - Муську позовём: "Кис! Кис!"

Развитие речи – важная часть уроков обучения грамоте

- ▶ Упражнения на улучшение всех уровней речи: словарного, грамматического строя, построения фразы, связного высказывания.
- ▶ Направленность на усвоение системы значений, смыслов.
- ▶ Понимание речи.
- ▶ Повышение речевой активности.
- ▶ Способности к коммуникации.
- ▶ Проявление эмоциональности.
- ▶ Оценка несложных событий, поступков героев.